



CRÉDIT : JULIE ARTACHO

*OLIVIA DANDURAND*

# OLIVIA DANDURAND

## comédienne

UDA 148505 (stagiaire)  
 TAILLE 5'4" / 163 cm  
 POIDS 120 lbs / 54 kg  
 YEUX Bruns  
 CHEVEUX Bruns  
 LANGUES PARLÉES Français / Anglais (base)  
 DATE DE NAISSANCE 16/11/1989  
 PERMIS DE CONDUIRE Classe 5

T 514.442.9739  
 @ oliviadandurand@hotmail.com



CRÉDIT : JULIE ARTACHO

OPTION-THÉÂTRE  
 DU COLLÈGE LIONEL-GROULX  
 INTERPRÉTATION / PROMOTION 2014

### Expériences

#### THÉÂTRE

ANNÉE	RÔLE	TITRE	AUTEUR	METTEUR EN SCÈNE	PRODUCTEUR
2014	Jamila Kara	E=MC2	La Bouée Rouge	La Bouée Rouge	La Bouée Rouge
2013	Madame Jew	Le bal démasqué ( <i>Théâtre de rue</i> )	Création Collective	Mathieu Riel	NomadUrbains

#### COURT-MÉTRAGE

ANNÉE	RÔLE	TITRE	AUTEUR	RÉALISATEUR	PRODUCTEUR
2014	Fred (1 <sup>er</sup> rôle)	Dévadés	Dany Foster	Dany Foster	Dany Foster
2013	Charlotte (1 <sup>er</sup> rôle)	De ma gauche à ta droite	Jeanne Dupuis	Jeanne Dupuis	Université Concordia

#### Ateliers d'interprétation

ANNÉE	RÔLE	TITRE	AUTEUR	METTEUR EN SCÈNE
2014	La clocharde / Brigade en noir	Les exilés de la lumière	Lise Vaillancourt	Marc Béland
2013	Tévé / Maîtresse d'école	Reviens !	Marie-Hélène Larose-Truchon	Marie-Ève Huot
	Julia Giuli	L'Ombre	Evguëni Schwartz	Ghyslain Filion
	Femme	Merge / Autobahn / LaBute	Neil Labute	Sébastien Gauthier
	Mère supérieure	Boing ! Bang ! Bedang ! ( <i>Jeu clownesque</i> )	Création collective	Jacqueline Gosselin
2012	Judith	Valium	Création collective	Claude Laroche
	Johanna	Terminus	Daniel Keene	Marie-France Marcotte
	Narration	Conspiration / Chaque automne, j'ai envie de mourir	Steve Gagnon / Véronique Côté	Luc Bourgeois
2012	Andromaque	Andromaque	Jean Racine	Reynald Robinson
	Lisette	Le médecin malgré lui ( <i>Commedia dell'arte</i> )	Molière	Johanne Benoit
2011	Angélique	L'école des mères	Marivaux	Catherine Bégin
	Antigone	Antigone	Jean Anouilh	Clément Cazalais
2010	Rosalie	Je t'aime	Création collective	Étienne Pilon
	Denise	Motel de passage / L'enfant-problème	George F. Walker	Jean Turcotte

#### Formation à l'Option-Théâtre

**ATELIERS DE JEU** Catherine Bégin, Clément Cazalais, Sébastien Gauthier, Marie-France Marcotte, Reynald Robinson et Jean Turcotte | **BALLET CLASSIQUE** Josée Beauséjour | **BALLET JAZZ** Sylvie Normandin | **CLAQUETTES/DANSES PERCUSSIVES** Danielle Hotte | **COMBAT SCÉNIQUE** Jean-François Gagnon | **ÉLÉMENTS FONDAMENTAUX** Clément Cazalais et Jean Turcotte | **GESTION PROFESSIONNELLE** Jean-Guy Viau | **GRAMMAIRE DE LA DICTATION** Catherine Bégin | **HISTOIRE ET THÉORIE DU THÉÂTRE** Dominique L'Abbé et Étienne Liblanc | **IMPROVISATION** Claude Laroche | **JEU CLOWNESQUE** Jacqueline Gosselin | **JEU DEVANT LA CAMÉRA** Johanne Prigent | **MAQUILLAGE** Suzanne Trépanier | **MARIONNETTES** Sébastien Gauthier | **MOUVEMENT ET JEU MASQUÉ** Johanne Benoit | **SCÈNES D'AUDITIONS** Jean-Guy Viau | **TECHNIQUES D'AUDITIONS** Michel Houde | **TECHNIQUES DE CRÉATION** Étienne Pilon et Claude Laroche | **VOIX AU MICRO** Luc Bourgeois | **VOIX ET DICTION** Marie-Lise Héту | **VOIX INTÉGRÉE AU JEU** François Grisé

#### Expériences parallèles

2014 Stage de jeu corporel (18 heures), Réal Bossé  
 2013 Stage de théâtre de rue, Mathieu Riel, NomadUrbains  
 2014 Stage de doublage, M-A Corneille, Conservatoire d'art dramatique de Montréal  
 2007-2009 DEC en Arts et Lettres, profil Science de la parole, Conservatoire Lassalle

#### Aptitudes particulières

Chant, danse, ski de fond