



CRÉDIT : ANDRÉANNE GAUTHIER

ÉTIENNE THIBEAULT

ÉTIENNE THIBEAULT

comédien

TAILLE 5'9" / 175 cm
 POIDS 165 lbs / 75 kg
 YEUX Bruns
 CHEVEUX Bruns
 LANGUES PARLÉES Français / Anglais (léger accent)
 DATE DE NAISSANCE 08/09/1991
 PERMIS DE CONDUIRE Classe 5

T 514.291.4813
 @ etienne.thibeault@hotmail.com



CRÉDIT : ANDRÉANNE GAUTHIER

OPTION-THÉÂTRE
 DU COLLÈGE LIONEL-GROULX
 INTERPRÉTATION / PROMOTION 2014

Expériences

THÉÂTRE

ANNÉE	RÔLE	TITRE	AUTEUR	METTEUR EN SCÈNE	PRODUCTEUR
2014	Nazaire	Tranché(e)s	Louis Caron	François Poisson	Les Barbares Obliques
2013	Ti-Toine Choeur/Armée	Le bal démasqué (<i>Théâtre de rue</i>) Détruire, nous allons	Création Collective Philippe Boutin	Mathieu Riel Philippe Boutin et Dave St-Pierre	NomadUrbains Couronne Nord
2011	Nicia Calpucci	La Mandragore	Jean-Pierre Ronfard	Myriam Fugère	Théâtre Vu d'Même
2010	Bonhomme	Si Pirate	Michèle Dion	Pierre Legris	Auberge Le Baluchon

Ateliers d'interprétation

ANNÉE	RÔLE	TITRE	AUTEUR	METTEUR EN SCÈNE
2014	Le poète / le sourcier / le mineur	Les exilés de la lumière	Lise Vaillancourt	Marc Béland
2013	Les-gars-les-gars-un Christian-Théodore Greg Le Gitan	Reviens ! L'Ombre L'obsession de la beauté / LaBute Boing ! Bang ! Bedang ! (<i>Jeu clownesque</i>)	Marie-Hélène Larose-Truchon Evguény Schwartz Neil Labute Création collective	Marie-Ève Huot Ghyslain Filion Sébastien Gauthier Jacqueline Gosselin
	Éric John Narration	Valium Terminus Orange / Chaque automne, j'ai envie de mourir	Création collective Daniel Keene Steve Gagnon / Véronique Côté	Claude Laroche Marie-France Marcotte Luc Bourgeois
2012	Burrhus Pantalone	Britannicus La lettre (<i>Commedia dell'arte</i>)	Jean Racine Patrick Pezin (<i>pour l'adaptation</i>)	Reynald Robinson Johanne Benoit
2011	Harpagon Ivanov Marc	L'Avare Ivanov Patte d'ours	Molière Anton Tchekhov Création collective	Catherine Bégin Jean Turcotte Hélène Mercier
2010	Val	La descente d'Orphée	Tennessee Williams	Clément Cazalais

Formation à l'Option-Théâtre

ATELIERS DE JEU Catherine Bégin, Clément Cazalais, Sébastien Gauthier, Marie-France Marcotte, Reynald Robinson et Jean Turcotte | **BALLET CLASSIQUE** Josée Beauséjour | **BALLET JAZZ** Sylvie Normandin | **CLAQUETTES/DANSES PERCUSSIVES** Danielle Hotte | **COMBAT SCÉNIQUE** Jean-François Gagnon | **ÉLÉMENTS FONDAMENTAUX** Clément Cazalais et Jean Turcotte | **GESTION PROFESSIONNELLE** Jean-Guy Viau | **GRAMMAIRE DE LA DICTION** Catherine Bégin | **HISTOIRE ET THÉORIE DU THÉÂTRE** Dominique L'Abbé et Étienne Liblanc | **IMPROVISATION** Claude Laroche | **JEU CLOWNESQUE** Jacqueline Gosselin | **JEU DEVANT LA CAMÉRA** Johanne Prigent | **MAQUILLAGE** Suzanne Trépanier | **MARIONNETTES** Sébastien Gauthier | **MOUVEMENT ET JEU MASQUÉ** Johanne Benoit | **SCÈNES D'AUDITIONS** Jean-Guy Viau | **TECHNIQUES D'AUDITIONS** Michel Houde | **TECHNIQUES DE CRÉATION** Hélène Mercier et Claude Laroche | **VOIX AU MICRO** Luc Bourgeois | **VOIX ET DICTION** Marie-Lise Héту | **VOIX INTÉGRÉE AU JEU** François Grisé

Expériences parallèles

2014 Stage de doublage, Élise Bertrand, Conservatoire d'art dramatique de Montréal

2013 Stage de théâtre de rue, Mathieu Riel, NomadUrbains

Aptitudes particulières

Composition musicale, guitare (*avancé*), piano (*base*), percussions, chant, improvisation, judo, baseball, football