



Marc-Antoine - Sirois

(514)-583-0054

marcasirois@gmail.com

Langues maîtrisées (oral et écrit) : Français, anglais

FORMATION

- 2011 - 2016 **Théâtre-Production, Gestion et techniques de scène (DEC)**
Collège Lionel-Groulx
- 2011 **Diplôme d'études secondaires (DES)**
Polyvalente Deux-Montagne

EXPÉRIENCES ACADÉMIQUES

- 2015 - 2016 **Direction technique de production**
Le langue-à-langue des chiens de roche, de Daniel Danis
Mise en scène de Geoffrey Gaquère
- Direction technique de salle**
Les malpeignés, de Lauriane Derouin
Mise en scène de Philippe Soldevila
- Conception d'éclairage**
Feydeau, de George Feydeau
Mise en scène de Menka Nagrani
- Direction d'atelier**
Les héros de mon enfance, de Michel Tremblay
Mise en scène de Renald Robinson
- 2014 - 2015 **Assistant à la direction technique**
Après la pluie, de Sergi Belbel
Mise en scène de Sylvain Scott
- Chef d'atelier de décor**
Nous seule en cendres, collage de texte de Justin Laramée et Étienne Liblanc
Mise en scène de Justin Laramée
- Charger de projet (système de pluie)**
La nuit de Valognes, d'Éric-Emmanuel Schmitt
Mise en scène d'Alice Ronfard
- Chef Machiniste**
L'éveil du printemps, de Frank Wedekind
Mise en scène de Ghyslain Fillion

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

2013	Conception d'éclairage Battle Danse Socioculturel Lionel-Groulx
2012	Conception d'éclairage Cégep en spectacle
2012 à aujourd'hui	Compagnie Multimarques Établissement
2011	Animation d'une soirée pour une entreprise Compagnie
2010 - 2012	Service clientèle Super Club Vidéotron Établissement

EXPÉRIENCES CONNEXES

Année 2013	Cours en logistique du transport Collège Lionel-Groulx
------------	--

APTITUDES PARTICULIÈRES

Word, Excel, Power Point, Pro Tools, Q-lab, Wysiwyg, Sketchup
Couture (notions de base)
Permis de conduire Classe 5

COURS ET PROFESSEURS À L'OPTION-THÉÂTRE DU COLLÈGE LIONEL-GROULX

Assistance à la mise en scène et régie : Claire l'Heureux	Dramaturgie : Dominique L'Abbé / Étienne Liblanc
Atelier de régie et d'assistance à la mise en scène : Bernard Lavoie	Éclairage : Bruno Rafie / Jocelyn Proulx / André Naud
Dessin : Josée Dupuis	Histoire des civilisations : Sylvain Bédard / Dominique L'Abbé
Dessin scénographique/ DAO (Sketchup) : Katerine Brochu / Martin Ferland	Laboratoires de production : Serge Caron / Serges Péladeau / Jocelyn Proulx
Direction de production : André Simard / Patrick Loubert	Scénographie : Catherine Cote
Direction technique / Direction de tournée : Serge Caron / André Simard	Son : Jules Paquin
	Techniques scéniques et menuiserie : Serges Péladeau / Jean-Philippe Charbonneau

AUTRES INFORMATIONS ET RÉFÉRENCES DISPONIBLES SUR DEMANDE.