



ÉTIENNE MONGRAIN

(514) 909-6365

e.mongrain@hotmail.ca

Langue maîtrisée: Français/Anglais

FORMATION

- 2012 - 2016 **Théâtre-Production, Gestion et techniques de scène (DEC)**
Collège Lionel-Groulx
- 2012 **DEC en Cinéma et communication**
Cégep de Saint-Laurent
- 2009 **Diplôme d'études secondaires (DES)**
École Secondaire Honoré-Mercier

EXPÉRIENCES ACADÉMIQUES

- 2015 - 2016 **Concepteur d'éclairage**
Les malpeignées, de Lauriane Derouin
Mise en scène de Philippe Soldevila
- Directeur d'atelier**
Le langue-à-langue des chiens de roche, de Daniel Danis
Mise en scène de Geoffrey Gaquère
- 2014 - 2015 **Chef son**
Après la pluie, de Sergi Belbel
Mise en scène de Sylvain Scott
- Assistant à la direction technique et chargé de projet lumière**
Nous seul en cendres,
Collage de textes contemporains par Étienne Liblanc et Justin Laramée
Mise en scène de Justin Laramée
- Chef éclairagiste**
La nuit de Valognes, de Eric-Emmanuel Smith
Mise en scène de Alice Ronfard
- Chef son/éclairagiste et assistant à la direction technique**
Deux places à l'ombre, Collage de textes de Réjean Ducharme
Mise en scène de Justin Laramée

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- 2015-2016 **Assembleur**
Multi-Assemblage Montréal
- 2012-2014 **Associé aux ventes : Home dépôt st-henri / boisbriand**
Département saisonnier / électricité (Expérience de conduite d'un chariot élévateur)
- 2011-2013 **Assistant de production**
19-2 de Louis Choquette
Louis Cyr de Daniel Roby
Lance et Compte : La Déchirure de Frédérik D'Amours
Sur le rythme de Charles-Olivier Michaud
- 2010 **Directeur technique de scène**
Cégep de Saint-Laurent
- 2007-2009 **Chef technicien de scène**
École Secondaire Honoré-Mercier

PRIX ET DISTINCTION

- 2011 **Bourse à la contribution au socioculturel**
Cégep de Saint-Laurent
- 2009 **Prix pour la contribution artistique et technique**
École secondaire Honoré-Mercier

APTITUDES PARTICULIÈRES

Habilités technique avec l'informatique (Mac et Windows)
Word, Excel, Power Point, SketchUp, Pro Tools, Qlab, Audacity, Palette VL, Wysiwyg
Couture (notions de base)
Permis de conduire classe 5 et voiture
Passeport à jour

COURS ET PROFESSEURS À L'OPTION-THÉÂTRE DU COLLÈGE LIONEL-GROULX

Assistance à la mise en scène et régie :

Claire l'Heureux

Atelier de régie et d'assistance à la mise en scène :

Bernard Lavoie

Dessin :

Josée Dupuis
Dessin scénographique/ SketchUp: Katerine Brochu / Dominique L'Abbé

Direction de production :

André Simard /
Patrick Loubert
Direction technique / Direction de tournée :
Jocelyn Proulx / André Simard

Dramaturgie : Dominique L'Abbé / Étienne Liblanc /
Claudine Robillard

Éclairage : Bruno Rafie / Jocelyn Proulx /
André Naud

Histoire des civilisations : Sylvain Bédard /
Dominique L'Abbé

Laboratoires de production : Serge Caron /
Serges Péladeau / Jocelyn Proulx

Scénographie : Marie-Josée Lanoix

Son : Jules Paquin

Techniques scéniques et menuiserie :
Serges Péladeau / Jean-Philippe Charbonneau

AUTRES INFORMATIONS ET RÉFÉRENCES DISPONIBLES SUR DEMANDE.