



JULIEN MERCÉ

514-632-8144

julienmerce@hotmail.com

Langues maîtrisées (oral et écrit) : Français, anglais

FORMATION

- 2012 - 2016 **Théâtre-Production, Gestion et techniques de scène (DEC)**
Collège Lionel-Groulx
- 2012 **Diplôme d'études secondaires (DES)**
École secondaire Saint-Louis

EXPÉRIENCES ACADÉMIQUES

- 2015 - 2016 **Direction technique**
Les héros de mon enfance, de Michel Tremblay
Mise en scène de Reynald Robinson
- Conception d'environnement sonore**
Feydeau, courtes pièces de Georges Feydeau
Mise en scène de Menka Nagrani
- Conception d'éclairage et d'environnement sonore et direction technique**
Précision sure la vie, collage de textes de Boris Vian
Mise en scène de Bernard Lavoie
- 2014 - 2015 **Chef sonorisateur**
L'éveil du printemps, de Steven Sater
Mise en scène de Ghyslain Filion
- Assistance à la direction technique**
La nuit de Valognes, d'Éric-Emmanuel Schmitt
Mise en scène d'Alice Ronfard
- Chef sonorisateur et chef vidéo**
Grande soif et courte fin de Toulouse-Lautrec, de Jeff Wanshel
Mise en scène de Reynald Robinson
- Chef éclairagiste**
Après la pluie, de Sergi Belbel, Traduction de Jean-Jaques Préau
Mise en scène de Sylvain Scott

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- Été 2015 **Stagiaire au département de location**
Groupe Klodas Focus
- Été 2015 **Technicien au département électrique**
Groupe Spectra
- Été 2014 **Technicien de scène pour le spectacle *Intersection***
Les 7 doigts de la main, La Tohu

EXPÉRIENCES CONNEXES

- Année 2015 **Régisseur et conception d'environnement sonore**
Aladdin du Socioculturelle du Collège Lionel-Groulx
Mise en scène de Guillaume Turcotte
- Année 2014 **Chef éclairagiste**
Rent du Socioculturelle du Collège Lionel-Groulx
Mise en scène de Guillaume Turcotte
- Année 2012 **Chef éclairagiste de tournée**
Festival de théâtre lycéen francophone (FTLF), Pécs, Hongrie

APTITUDES PARTICULIÈRES

Word, Excel, Power Point, SketchUp, Pro Tools, Qlab, Wysiwyg
Couture (notions de base)
Permis de conduire classe 5
Passeport à jour

COURS ET PROFESSEURS À L'OPTION-THÉÂTRE DU COLLÈGE LIONEL-GROULX

Assistance à la mise en scène et régie :

Claire l'Heureux

Atelier de régie et d'assistance à la mise en scène :

Bernard Lavoie

Dessin :

Josée Dupuis

Dessin scénographique/ DAO (SketchUp) :

Katerine Brochu / Dominique L'Abbé

Direction de production :

André Simard / Patrick Loubert

Direction technique / Direction de tournée :

Patrick Loubert / André Simard

Dramaturgie :

Dominique L'Abbé / Étienne Liblanc /

Claudine Robillard

Éclairage :

Bruno Rafie / Jocelyn Proulx /

André Naud

Histoire des civilisations :

Sylvain Bédard /

Dominique L'Abbé

Laboratoires de production :

Serge Caron /

Serges Péladeau

Scénographie :

Marie-Josée Lanoix

Son :

Jules Paquin

Techniques scéniques et menuiserie :

Serges Péladeau / Jean-Philippe Charbonneau

AUTRES INFORMATIONS ET RÉFÉRENCES DISPONIBLES SUR DEMANDE.