



Alice Lepage-Acosta

450-660-4217

Alice.lepage.a@gmail.com

Langue maîtrisée (oral et écrit) : français

Langue niveau intermédiaire (oral et écrit) : anglais

FORMATION

- 2011 - 2016 **Théâtre-Production, profil Décors et costumes (DEC)**
Collège Lionel-Groulx
- 2011 **Diplôme d'études secondaires (DES)**
École Gabriel-Le Courtois

EXPÉRIENCES ACADÉMIQUES

- 2015 – 2016 **Conception d'accessoires de décor**
Le langue-à-langue des chiens de roches de Daniel Danis
Mise en scène de Geoffrey Gaquère
- Chef d'atelier de peinture scénique**
Les Malpeignés de Lauriane Derouin
Mise en scène de Philippe Soldevila
- Conception de costumes**
Collage de courtes pièces de Georges Feydeau
Mise en scène de Menka Nagrani
- Chef d'atelier de coupe**
Les héros de mon enfance de Michel Tremblay
Mise en scène de Reynald Robinson
- 2014 - 2015 **Assistance à la conception de décor**
Après la pluie de Sergi Belbel
Traduction de Jean-Jacques Préau
Mise en scène de Sylvain Scott
- Assistance à la conception d'accessoires de décor**
Nous seuls en cendres montage de textes de Justin Laramée et Étienne Liblanc
Mise en scène de Justin Laramée
- Coupe**
La nuit de Valognes d'Éric-Emmanuel Schmitt
Mise en scène d'Alice Ronfard
- Assistance à la conception d'accessoires de costume**
L'éveil du printemps de Frank Wedekind
Mise en scène de Ghyslain Fillion

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- 2013 à 2014 **Service à la clientèle et cuisinière**
La Panthère Verte
- Été 2013 **Peinture résidentielle et industrielle**
Peinture étudiant à votre service
- Été 2012 **Animatrice patrimoniale et éclairagiste lors des spectacles**
Maison de la culture de la Haute-Gaspésie
- Printemps 2013 **Assistance à la conception d'accessoires de costumes (OFFTA 2013)**
Détruire nous allons de Philippe Boutin
Chorégraphié par Dave St-Pierre

EXPÉRIENCES CONNEXES

- 2012 et 2013 **Conception de costumes**
Cégep en spectacle du Collège Lionel-Groulx
- Printemps 2011 **Récipiendaire d'une bourse d'étude**
Décernée par la Caisse Desjardins de la Haute-Gaspésie

APTITUDES PARTICULIÈRES

Sketch up 2013, Photoshop Elements 10, Windows XP, Word, Excel, PowerPoint
Permis de conduire temporaire
Passeport à jour

Conception de décors: Marie-Josée Lanoix, Martin Ferland, Richard Lacroix
Conception de costumes : Marie-Josée Lanoix, Josée Boisvert, Marc Sénécal
Dessin : José Dupuis, Marie-Josée Lanoix
Dessin scénographique/ Sketch up : Martin Ferland, Dominique L'Abbé
Dessin de costumes : Marie-Josée Lanoix
Coupe: Polyne Noël, Anne-Marie Tremblay
Dramaturgie : Dominique L'Abbé, Étienne Liblanc, Claudine Robillard
Éclairage : André Naud

Histoire des civilisations : Sylvain Bédard, Dominique L'Abbé
Laboratoires de production : Katerine Brochu, Anne-Marie Tremblay, Jean-Claude Charbonneau
Textiles: Marie-Josée Lanoix, Dominique L'Abbé
Chapeaux : Thérèse Végiard
Maquillage : Suzanne Trépanier
Patine de costumes: André Valade
Marionnettes: Richard Lacroix
Peinture scénique: Robert B. Breton
Moulage: Bruno Boisvert

AUTRES INFORMATIONS ET RÉFÉRENCES DISPONIBLES SUR DEMANDE.