

# CAMILLE GALARNEAU-RICARD

Comédienne - Chanteuse

Crédit : Andréanne Gauthier



<b>Taille</b>	5'1 / 1,55 m
<b>Poids</b>	135 lbs / 61 kg
<b>Yeux</b>	Pers
<b>Cheveux</b>	Châtains/Cuivrés
<b>Registre vocal</b>	Mezzo-soprano
<b>Langues parlées</b>	Français / Anglais (accent)
<b>Date de naissance</b>	11-10-1992
<b>#</b>	514.804.3418
<b>@</b>	camgricard@gmail.com

## ATELIERS D'INTERPRÉTATION

Année	Rôle	Titre	Auteur	Metteur en scène
2016	Cendrillon	Les héros de mon enfance	Michel Tremblay	Reynald Robinson
2015	Interprète	Précisions sur la vie	Boris Vian	Bernard Lavoie
2015	Sonia	C'est notre chanson	Neil Simon	Sylvain Scott
2015	Jo	Les quatre filles du Docteur March	Allan Knee	Sylvain Scott
2015	Victoria	Victor/Victoria	Blake Edwards	Sylvain Scott
2015	Pennywise	Urinetown	Greg Kotis	Sylvain Scott
2014	Lucy Harris	Jekyll & Hyde	Leslie Bricusse	Carl Poliquin
2014	Lola Lee	Demain matin, Montréal m'attend !	Michel Tremblay	Carl Poliquin
2014	Sophie	Après l'autre	Création	Olivier Berthiaume
2013	Albertine	Le passé antérieur	Michel Tremblay	Hélène Mercier

## ATELIERS DE CHANT

2016	Atelier avec band	Direction musicale de Mario Vigneault
2015	Sondheim et Gilles Vigneault	Direction musicale de Mario Vigneault
2015	Atelier Swing	Direction musicale de Lise Picard
2014	Atelier Lyrique	Direction musicale de Geneviève Charest

## FORMATION À L'OPTION-THÉÂTRE

**CHANT** Linda Mailhot, Victoria Doyon, Mario Vigneault, Geneviève Charest • **JEU** Hélène Mercier, Olivier Berthiaume, Carl Poliquin, Sylvain Scott, Bernard Lavoie, Reynald Robinson • **VOIX ET DICTION** Marie-Lise Hétu, François Grisé • **BALLET-JAZZ** Sylvie Normandin • **CLAQUETTES/DANSES PERCUSSIVES** Danielle Hotte • **BALLET CLASSIQUE** Josée Beauséjour • **HISTOIRE DU THÉÂTRE MUSICAL** Robert Thérien • **THÉORIE MUSICALE ET SOLFÈGE** Andrée Boudreau, Jocelyn Lapointe • **ACCOMPAGNEMENT** Robert Rail, Andrée Boudreau, Mario Vigneault, Gaël Lane-Lépine • **GESTION DE CARRIÈRE** Jean-Guy Viau • **MOUVEMENT** Johanne Benoît • **MAQUILLAGE** Suzanne Trépanier

## EXPÉRIENCES / APTITUDES PARTICULIÈRES

### Théâtre / Théâtre musical

- 2015 *Rent* de Jonathan Larson, rôle de Maureen, dirigée par Guillaume Turcotte - Socioculturel du Collège Lionel-Groulx
- 2013 *Vol au-dessus d'un nid de Coucou* de Dale Wasserman, rôle de Billie Babott, dirigée par Maya Gobeil - Cégep Saint-Laurent
- 2011 Inauguration de la salle Émile-Légault, Coryphée et interprète, dirigée par Éric Noël - Cégep Saint-Laurent

### Formations / Autres

- 2015 Broadway Bootcamp (claquettes, hip-hop et Fosse) avec Mike Schwitter - Quatrième mur
- 2014 Figuration pour le film « Stonewall », réalisé par Roland Emmerich
- 2012-13 Cours de claquettes - École de danse Louise Lapierre
- 2010-13 DEC en Art dramatique - Cégep de Saint-Laurent
- 2005-10 Musique-Études : Harmonie (Percussions) - École Secondaire Mgr-A.-M.-Parent

**Aptitudes** : Percussions, Piano (base), photographie, infographie, enseignement de la musique, artisanat

**CAMILLE GALARNEAU-RICARD**

Photo : Andréanne Gauthier



**OPTION-THÉÂTRE DU COLLÈGE LIONEL-GROULX**  
**INTERPRÉTATION EN THÉÂTRE MUSICAL / PROMOTION 2016**